DU BIST ROCKTASTISCH

# LD Systems LDBM1 Grenzflächenmikrofon

**Musikhaus Müller**
**Inh. Hermann Konrath e. K.**

Steinbockstr. 13
54550 Daun

06592 - 96 91 0
ontakt@musikhaus-mueller.de

Artikelnummer: **22LD33**

**70,00 €**

Grenzflächenmikrofon

## Beschreibung

LD Systems BM1 Grenzflächenmikrofon ist ein Elektret- Kondensator- Mikrofon mit Halbkugel Charakteristik. Für den Einsatz auf der Bühne oder im Studio zur Abnahme von Klavier und Flügel. Weitere Anwendungen im Bereich der Konferenztechnik, Übertragung bei Rundtischgesprächen und Theateraufführungen.

- Linearer Frequenzgang
- Geringe Abmessungen
- Gleichmäßiger Aufnahmewinkel
- Sehr robustes Gehäuse
- Moosgummiplatte an der Unterseite zur Körperschallentkopplung
- Integrierter Phantomspeiseadapter und Vorverstärker
- Phantomspeisung über Mischer oder optionale Phantomspeisung
- Inklusive Anschlusskabel mini XLR auf XLR Standard 6 m

**Features:**

- Microphone Type: Back electret
- Frequency Response: 50 - 20.000 Hz
- Polar Pattern: Cardioid
- Sensitivity, Open Circuit Voltage, 1 kHz: - 36 dB ± 3 dB/Pa (15.8 mV/Pa)

- Rated Impedance: 250 ? ± 30Prozent (at 1 kHz)
- Max SPL (1 Prozent THD 1 kHz): 135 dB (THD ? 0.5% 1000 Hz)
- Dynamic Range: 113 dB
- Signal-to-Noise Ratio: 73 dB
- Power Requirements (V): Phantom power 48 V DC
- Microphone Connector: 3-Pin XLR
- Dimensions (W x H D): 74.5x27x93.5 mm
- Accessories Included: Cable: Mini XLR / XLR (6 meters)