Boss GT-1000CORE

Artikelnummer: **20RO1151**

649,00 €

Musikhaus Müller
Inh. Hermann Konrath e. K.

Steinbockstr. 13
54550 Daun

06592 - 96 91 0
ontakt@musikhaus-mueller.de

Effektpedal

Beschreibung

Keine andere Stompbox bietet ein vergleichbar umfassendes Gitarren- und Bass-Processing wie der außergewöhnlich leistungsfähige und extrem vielseitige GT-1000CORE. Der kleine Kraftprotz verfügt über die volle DSP-Muskelkraft des Flaggschiffs GT-1000 und kombiniert erstklassige Soundqualität, moderne AIRD-Technologie, 24 simultane Effektblöcke und mehr als 140 einzigartige Verstärker- und Effekttypen für unbegrenzte, kreative Ausdrucksoptionen.

Der GT-1000CORE passt in jedes Pedalboard-Setup und fungiert bei Bedarf als Standalone-Prozessor für den Live- und Studioeinsatz. Mit seinen flexiblen Ein- und Ausgängen sowie der umfangreichen Unterstützung externer Steuerungslösungen bildet die Stompbox den Mittelpunkt jedes Setups.

- Die komplette interne Klangverarbeitung des Flaggschiffs GT-1000 in einer kompakten und portablen Stompbox
- Erschaffe unbegrenzte Soundmöglichkeiten mit 24 simultanen Effektblöcken – darunter zwei Verstärker – und vielfältigen seriellen/parallelen Routing-Optionen
- Unerreichte Soundqualität dank 32 Bit AD/DA-Wandlung, 32 Bit Fließkommaberechnung und 96 kHz Samplingrate
- AIRD-Technologie (Augmented Impulse Response Dynamics) für ein natürliches Spielgefühl und eine optimale Integration unterschiedlicher externer Geräte
- Enthält klassische Effekte von BOSS inkl. Vintage- oder MDP-Effekte sowie Algorithmen direkt aus den Effektgeräten DD-500, MD-500 und RV-500
- Ultraschnelle Patch-Wechsel und Delay-Überblendungen möglich
- Innovative Stompbox-Funktion für den unkomplizierten Einsatz von Effektsettings in vielen verschiedenen Patches
- Looper zum Üben, zum Entwickeln von Ideen oder zum Aufwerten von Live-Performances
- Hochauflösender Tuner mit mono oder polyphoner Anzeige
- Zwei Send/Return-Loops für externe Effekte, 4-Kabel-Methode oder unabhängige Direktausgänge
- 16 Speicherplätze für eigene Impulsantworten
- Unterstützung für die externe Steuerung via Fußtaster, Expression-Pedale, USB und TRS-MIDI
- Externer Steuerungsausgang zum Umschalten von Verstärkern
- USB-Audio/MIDI-Interface zum Aufnehmen und Editieren am Computer

- Eigenständiger Modus für die Verwendung einer Bassgitarre