Boss Katana 50 MKII EX

Musikhaus Müller
Inh. Hermann Konrath e. K.

Steinbockstr. 13
54550 Daun

06592 - 96 91 0
ontakt@musikhaus-mueller.de

Artikelnummer: **20RO1211**

329,00 €

Verstärker

Beschreibung

Der Katana-50 MkII EX erweitert die Fähigkeiten des beliebten Katana-50 MkII-Modells und bietet mehr Leistungsvielfalt bei demselben tragbaren Design. Durch die Unterstützung von GA-FC und GA-FC EX können Sie mit unseren speziellen Fußreglern Toneinstellungsspeicher auswählen, Effekte ein-/ausschalten und vieles mehr. Es gibt außerdem einen Line-Ausgang zum Senden mischfertiger Töne an eine Haus-PA sowie die Möglichkeit, einen zweiten Katana MkII-Verstärker mit der Stereo-Expand-Funktion anzuschließen.

Katana MkII bringt die gefeierte Katana-Gitarrenverstärkerserie auf die nächste Stufe und verleiht der Kernplattform mehr Sounds, mehr Effekte und mehr Funktionen. Decken Sie jeden Stil mit fünf Verstärkercharakteren und fünf Variationen ab. Färben Sie Ihre Töne mit einer Vielzahl anpassbarer BOSS-Effekte. Und erweitern Sie Ihr Sortiment mit der neuesten BOSS Tone Studio-Software, einem Leistungsverstärkereingang für Modeler und Multi-FX sowie vielen anderen Verbesserungen.

- 50-Watt-Combo-Verstärker der Bühnenklasse mit GA-FC/GA-FC EX-Fußcontroller-Unterstützung, Stereo-Expand und Line-Ausgang mit Gehäuseemulation
- Der Designansatz von Tube Logic sorgt für bahnbrechende Leistung, kraftvollen Punch und schneidende Präsenz
- Fünf einzigartige Verstärkercharaktere (Clean, Crunch, Lead, Brown und Acoustic) und jeweils fünf Variationen
- Fünf unabhängige Effektbereiche (Booster, Mod, FX, Delay und Reverb) mit jeweils drei wählbaren Variationen
- Spezielle Pedal-FX für fußgesteuertes Wah und Pedal-Bend
- BOSS Tone Studio-Software zum Anpassen Ihres Sounds mit über 60 verschiedenen BOSS-Effekten, Kanal- und globalen EQs, anpassbarem Routing und vielem mehr
- Power Amp In für Vorverstärker, Modeler und Multieffekte
- Vier Tone-Setting-Speicher zum Speichern und Abrufen aller Verstärker- und Effekteinstellungen
- Power Control zur Erzielung eines aufgedrehten Verstärkerklangs und Ansprechverhaltens bei geringer Lautstärke
- Stereo-Erweiterung zur Verbindung mit einem zweiten Katana MkII

- Drei Cab Resonance-Optionen (Vintage, Modern und Deep) sind in BOSS Tone Studio wählbar
- Line-, USB- und Kopfhörer-/Aufnahmeausgänge mit Mikrofon-Box-Emulation und drei Air Feel-Einstellungen (konfigurierbar in BOSS Tone Studio)
- Die optionalen GA-FC- und GA-FC EX-Fußregler bieten eine vollständige Verstärkersteuerung, einschließlich erweiterter Auswahl an Klangeinstellungen, Ein-/Ausschalten von Effekten, Expression-Pedal-Steuerung und mehr