Chauvet DJ GigBAR 2

Artikelnummer: **25ch050**

397,00 €

Musikhaus Müller
Inh. Hermann Konrath e. K.

Steinbockstr. 13
54550 Daun

06592 - 96 91 0
kontakt@musikhaus-mueller.de

Lichanlage

Beschreibung

Das GigBAR 2 ist das ultimative 4-in-1-Beleuchtungssystem im Pack-n-Go-Format. Inkludierte UV-Wash-Scheinwerfer und Stroboskop-LEDs ermöglichen mehr Effekte für jede Show! Die GigBAR 2 beinhaltet des Weiteren zwei LED-Derby-Scheinwerfer, LED-Wash-Scheinwerfer und eine Lasereinheit. Alles zusammen ist auf der GigBAR 2 vormontiert, so dass der Aufbau kinderleicht und schnell von der Hand geht. Einfach auspacken, auf das mitgelieferte Stativ setzen, festschrauben, fertig. Integrierte, automatisierte und Sound-To-Light- Programme erlauben einen schnellen Start und das rückseitige Display erlaubt eine einfache Programmierung aller Funktionen. Mit der mitgelieferten IRC-6-Fernbedienung, sowie dem mitgelieferten, kabellosen Fußschalter lässt sich die GigBAR 2 ganz einfach kabellos steuern. Natürlich ist auch eine Ansteuerung via DMX möglich. Mehrere Einheiten können im Master/Slave-Modus gekoppelt werden. Mit dem im Lieferumfang enthaltenen Stativ, dem kabellosen Fußschalter und der Tragetasche lässt sich jeder Gig im Handumdrehen bewältigen – dank der GigBAR 2.

- 4-in-1 Pack-n-Go-System mit zwei LED-Derby-Scheinwerfer, zwei LED-Par-Scheinwerfer, einer Lasereinheit – alles in einer Bar
- PAR-Scheinwerfer und Stroboskop-LEDs mit UV-Licht für mehr Effekte und Schwarzlicht beim Auftritt
- Individuell einstellbare Scheinwerfer erlauben eine große Raumabdeckung
- Schnelles Auf- und Abbauen dank mitgeliefertem Stativ, drahtlosem Fußschalter und Tragetasche
- Integrierte, automatische Programme sowie Sound-To-Light Unterstützung für den sofortigen Start ohne Programmierung
- Einfache Steuerung über das Display, die enthaltene IRC-6-Fernbedienung, den kabellosen Fußschalter oder via DMX
- Koppeln von mehreren Einheiten im Master/Slave-Modus
  PowerLinking

Technische Daten

- DMX-Kanäle: 3, 11 oder 23
- DMX-Anschlüsse: 3-Pin XLR
- Lichtquelle:
  - PAR: 6 LED (vierfarbig, RGB+UV) 3,5 W (1 A), Lebensdauer: 50.000 Stunden
  - Stroboskop: 4 LED (weiß und UV) 5 W (1,5 A), Lebensdauer: 50.000 Stunden
  - Derby: 6 LED (2 rote, 2 grüne, 2 blaue) 5 W (1,6 A), Lebensdauer: 50.000 Stunden
  - Laser: 650 nm/100 mW (rote Laserdiode), 532 nm/30 mW (grüne Laserdiode)
  - Laserklasse: 3R (Ausbildung zum Laserschutzbeauftragten benötigt)
- Strobe-Rate: 0 bis 18 Hz
- Abstrahlwinkel:
  - PAR: 13°
    Stroboskop: 8°
- Feldwinkel:
  - PAR: 24°
  - Stroboskop: 18°
- Erfassungswinkel:
  - Laser: 93°
  - Derby: 114°
- Für Stativgröße: 37,4 mm
- Beleuchtungsstärke:
  - PAR: 1.205 lx bei 2 m (pro Head)
  - Stroboskop: 86 lx bei 2 m (pro Zone)
- Power Linking: 8 Einheiten bei 120 V; 15 Einheiten bei 230 V
- Eingangsspannung: 100 bis 240 V AC, 50/60 Hz (automatische Anpassung)
- Leistung und Strom: 68 W, 1 A bei 120 V, 60 Hz, 64 W, 0,5 A bei 230 V, 50 Hz
- Gewicht: 11,6 kg
- Größe: 1185 x 110 x 386,5 mm
- Zulassungen: CE, FDA, FCC
- Stativhöhe: 1,5 bis 2.5 m
- Stativbein-Breite: 1,2 m
- Fußschalter Betriebsfrequenz: 433 MHz
- Fußschalter Freifeld-Reichweite: 30.5 m
- Fußschalter-Akku: 12 V A23

Im Lieferumfang enthalten

- Stativ
- Tragetasche
- Kabelloser
- Fußschalter
- IRC-6-Fernbedienung

- Stromkabel
- Benutzerhandbuch

Hinweis: Das angebotene Produkt beinhaltet einen Laser der Schutzklasse 3 (nach DIN EN 60825-1:2015). Für die Nutzung müssen die gesetzlichen Regelungen beachtet werden! (Ausbildung zum Laserschutzbeauftragten muss vorhanden sein).