HK Audio Linear 5 MKII 110 XA

Musikhaus Müller
Inh. Hermann Konrath e. K.

Steinbockstr. 13
54550 Daun

06592 - 96 91 0
kontakt@musikhaus-mueller.de

Artikelnummer: **22HK145**

1.179,00 €

Beschreibung

Die LINEAR 5 MK II 110 XA ist eine kompakte, flexible Multifunktions-Mid/High-Unit mit 10"-Woofer und Hochtontreiber mit 1,4“ Schwingspule. Mit ihrer multifunktionellen Gehäuseform mit Monitorabschrägung und einem drehbaren Horn mit einer Abstrahlcharakteristik von 80° x 60°, deckt sie ein enorm breites Spektrum an Systemkonfigurationen ab. Aufgrund der platzsparenden Abmessungen und der engen, horizontalen Abstrahlung erlaubt sie auch auf kleinen Bühnen ein feedbackarmes, gerichtetes Monitoring. Auch ohne das Horn zu drehen.

Neben glasklarem, durchsetzungsstarkem Sound und einer beeindruckenden Reichweite, bietet die LINEAR 5 MK II 110 XA einen fernsteuerbaren Hochleistungs-DSP mit integrierten, direkt wählbaren Presets und DSP-Out, der das bearbeitete Signal vom Lautsprecher an einen nicht netzwerkfähigen Lautsprecher weiterleiten kann, sowie eine große Auswahl an Zubehör.

Das robuste Birke-Multiplex-Hybridgehäuse macht die LINEAR 5 MK II 110 XA zu einem starken Partner für Bands und Beschaller - als querliegender Bühnenmonitor oder zusammen mit den LINEAR 5 MK II Subwoofern als leistungsstarke System-Mid/High-Unit.

Features:

- Kompakte, multifunktionelle Gehäuseform mit 31° Monitorschräge
- 1200 W Peak Power Bi-Amped Class-D Endstufe
- Drehbares Horn mit 80° x 60° Abstrahlcharakteristik
- Verriegelbarer, symmetrischer XLR/Klinke-Kombi-Eingang, symmetrischer XLR-Ausgang zum analogen Weiterschleifen an einen zusätzlichen Lautsprecher
- Fernsteuerbarer Hochleistungs-DSP mit integrierten,direkt wählbaren Presets für die häufigsten Anwendungen: Flat, Monitor, Low Cut, Remote

- Umfangreiche DSP-Tools: vollparametrischer 10-Band EQ mit variabler Filter-Charakteristik, High-Pass-Filter, Low-Pass-Filter, Polarität, Level, Delay, Limiter, Mute
- Professioneller, verriegelbarer EtherCon-Anschluss für die Verbindung mit einem Mac oder PC zur Kontrolle des Systems
- DSP-Out: Symmetrischer XLR-Ausgang, der das bearbeitete Signal vom Lautsprecher an einen nicht netzwerkfähigen Lautsprecher weiterleitet. Das hier anliegende Audiosignal kann mittels DSP CONTROL Software umfangreich modifi ziert werden
- HK AUDIO DuoTilt mit 3° bzw. 7° Neigung• Drei verstärkte M8 (AP-8) Montage-Punkte
- Verriegelbares V-Lock Netzkabel