RCS PMX-614 Power-Mixer

Musikhaus Müller
Inh. Hermann Konrath e. K.

Steinbockstr. 13
54550 Daun

06592 - 96 91 0
ontakt@musikhaus-mueller.de

Artikelnummer: **21rc254**

2.603,00 €

Power-Mixer, 14 Kanäle, 2x 300 W

Beschreibung

INPUT-SECTION

- 6 Mono-Eingangs-CH sind über MIC (XLR-Buchsen) oder LINE (6,3 mm Klinkenbuchsen) speisbar. CH 7/8 & 9/10 Mono (L) und Stereo (L/R) verwendbar. CH 11/12 & 13/14 als Stereo Aux Returns oder Line-Level CH nutzbar.
- CH 1-6 haben Verstärkungsvorregler für MIC „Gain“ und für LINE „Trim“. CH 7/8 & 9/10 besitzen Eingangs-Level-Schalter. CH 1-3 sind mit Low-Cut-Schaltern und 3-Band CH-EQ (semipar. Mitten) ausgestattet. CH 4-10 verfügen über 3-Band CH-EQ. Es dienen Panorama- für Mono und Balance-Regler für Stereo CH (außer CH 11- CH 14).
- Vorhören aller CH und Abhören der Monitor-Summe Main L/R, Mono-Out, und AFL/PFL über regelbaren Kopfhörerausgang. Pro CH sind 2 Pre-Fader- und 1 Post-Fader-Auxweg und CH-Insert für CH 4 – 6 vorhanden.
- Phantomspeisung für alle MIC-CH zentral zuschaltbar.

AMP.-/ MASTER-SECTION

- Main-Amplifier-Output L/R je 300W @ 4Ohm mit 2 Speakon-Ausgangsbuchsen oder 2 parallel geschaltete Klinkenbuchsen, welche über Stereo-Master-Fader (L+R), LED-Meter-Anzeige und Graphic-EQ L/R regelbar sind. Amp-Mode für L+R Monitor oder L/R Stereo wählbar.
- Cinch Ein-/Ausgänge mit Levelregler und Solo-Schalter dienen für 2 Track IN/OUT (L/R). Ein Mono-Fader mit schaltbarem LPF dient für Sub-Woofer-Out, Main L/R und Monitor Pre-Amp-Out für externe Endstufen.

EFFECT-SECTION

- Ein zuschaltbares 24-Bit Digital-Effektboard mit 99 hochwertigen Effekten ist über DSP-Master-Fader in die Summe und zum Monitorweg zumischbar. Bequeme DSP Bedienung durch Digitalanzeige mit UP/DOWN-Tastern.

HIGH-LIGHTS

- Nutzung der Endstufen und des Master EQ durch Abschaltung der Mixer-Section über Amp-Input möglich.
- Der PMX-614 ist als Tischgerät oder für den 19-Einbau mit optionalen Montagewinkeln RMK-14 P erhältlich.

- Eingangsempfindlichkeit: Mic In: -55dBm (1,38mV), 50-600Ohm, Line In: -35dBm (13,8mV), 600Ohm, Stereo In: 0 dBu (775mV), 600Ohm
- Ausgangsleistung: 2x 300W/450 an 4 Ohm, 2x 200W/340 an 8 Ohm
- Ausgangsempfindlichkeit: Tape-Out (L/R): 600Ohm, -10dBu (245mV), alle anderen Ausgänge: 600Ohm, +4dBu (1,23V)
- Signal-Rauschabstand: besser 97dB
- Übersprechdämpfung: besser 90dB
- Frequenzbereich: 20Hz – 20kHz +1 / -2dB
- Klangregelung im Channel: Höhen: 12kHz shelving ±15dB, Mitten: 2,5kHz peaking ±12dB, Mitten für CH 1-3 semiparam. 100Hz-8kHz ±12dB, Tiefen: 80Hz shelving ±15dB, Low Cut: 18dB/Okt.@ 75Hz
- Phantom Power: +48V DC
- Stromversorgung: 220V – 240V/AC, 50~60 Hz
- Leistungsaufnahme: 900 Watt
- Maße (B x H x T)/Gewicht: 470 x 405 x 148mm / 16,0 kg