Roland DJ-505 Controller

Musikhaus Müller
Inh. Hermann Konrath e. K.

Steinbockstr. 13
54550 Daun

06592 - 96 91 0
ontakt@musikhaus-mueller.de

Artikelnummer: **20RO1095**

649,00 €

DJ Controller

Beschreibung

Der Roland DJ-505 ist ein Serato DJ Pro-Controller mit zwei Kanälen und vier Decks, der die erweiterten Leistungsfähigkeiten von Serato DJ Pro mit den legendären Sounds und Sequenzen von Rolands TR-909, TR-808, TR-707 und TR verbindet -606 Drum-Maschinen.

Der DJ-505 bietet Ihnen die Werkzeuge, um über das Mischen von Musik hinauszugehen und spontan Beats und Rhythmen zu erstellen, die mit Ihren Serato DJ Pro-Tracks synchronisiert werden. So können Sie einzigartige Übergänge, Live-Remixe, aufgepeppte klassische Tracks oder Ihr eigenes Original erstellen Musik.

- Zwei Kanäle und Deck Select für bis zu vier Decks
- Große Platten mit geringer Latenz, optimiert für Scratching
- Acht dedizierte Pad-Steuerungen für Serato DJ Pro mit den Modi Hot Cue, Roll, Slicer, TR, Pattern und Sampler
- Integrierte, vollständig editierbare Drum-Kits von Rolands legendären TR-909, TR-808, TR-707 und TR-606, realisiert mit fortschrittlicher ACB-Technologie (Analog Circuit Behavior).
- TR-Kits enthalten acht Sounds – Bass Drum, Snare Drum, Closed Hat, Open Hat, Tom, Rim, Clap und Ride – die auf den Performance-Pads gespielt und vom Sequenzer getriggert werden können
- Gestalten Sie TR-Drum-Sounds und Serato-Samples in Echtzeit mit den Reglern „Level“, „Attack“, „Decay“ und „Tune“.
- Klassischer 16-Schritt-Sequenzer, der entweder TR-Drum-Sounds oder den Serato Sampler auslösen kann; Zu den neuen Funktionen gehören Nudge (TR-S), Step-Roll und Instrument/Sample-Stummschaltung
- Schaltet Serato DJ Pro frei und wird mit einer Serato Tool Kit-Lizenz geliefert (einschließlich Serato Pitch 'n Time DJ, Serato Flip und allen Serato DJ FX-Paketen).
- Der Mixer kann durch den Anschluss von Multiplayern oder Plattenspielern an die Line- und Phono-Eingänge eigenständig verwendet werden; Serato DVS-Upgrade bereit
- Über symmetrische XLR-Ausgänge können Sie eine professionelle PA-Anlage anschließen. Mit Booth Out und separaten 1/4-Zoll- und 1/8-Zoll-Klinkenausgängen können Sie Ihre Mischungen überwachen
- Mikrofoneingang mit Gate, Hochpass, Hall und Echo-FX

- MIDI-Ausgang zur Synchronisierung externer Geräte mit Serato DJ Pro und dem TR-S-Sequenzer