DU BIST ROCKTASTISCH

Yamaha Revstar RSP20 Swift Blue

Musikhaus Müller
Inh. Hermann Konrath e. K.

Steinbockstr. 13
54550 Daun

06592 - 96 91 0
kontakt@musikhaus-mueller.de

Artikelnummer: **27YA95**

1.749,00 €

E-Gitarre

Beschreibung

Die in Japan hergestellte RSP20 verfügt über eine Carbonverstärkung im Hals und einen „chambered" Korpus, um den Ton zu verbessern, das Gewicht zu reduzieren und eine optimale Balance zu gewährleisten. Humbucker-Tonabnehmer in Kombination mit einem 5-Positionen-Tonabnehmer-Wahlschalter und einem passiven Push/Pull-Fokusschalter bieten eine großartige Vielseitigkeit. Die Gitarre wird zudem einem I.R.A-Prozess unterzogen, wodurch Sie sich von Anfang an wie „eingespielt“ anfühlt und deutlich resonanter klingt.

Das Design der Gitarre inspiriert sich an den "Café Racer" Maschinen der 1960er Jahre, Motorräder, die unter anderem auch von Yamaha entworfen und hergestellt wurden

- Serie: Professional - Made in Japan
- Korpusdecke: Ahorn
- Korpus: 2-Piece Mahagoni (chambered) mit Karbonverstärkung
- Hals (Set-In): 3-streifig, Mahagoni mit Karbonstäben
- Griffbrett: Palisander
- Mensur: 629 mm (24,76")
- Griffbrettradius: 305 mm (12")
- Sattelbreite: 41,9 mm
- Sattel: PPS
- 22 Jumbo Edelstahl Bünde
- Tonabnehmer (Hals): VH5n Humbucker / Alnico V
- Tonabnehmer (Brücke): VH5b Humbucker / Alnico V

- Regler: Master, Tone mit Push/Pull Focus Switch
- 5-Wege Schalter
- 3-Ply Cream Schlagbrett
- Brücke: Tune-O-Matic
- Stopbar Tailpiece
- DieCast Mechaniken: Gotoh SG301-P4N
- Chrom Hardware
- Griffbretteinlagen: Lines, weiß
- Besaitung ab Werk: D'Addario EXL110 / 010-.046
- Farbe: Swift Blue
- Yamaha I.R.A. Treatment
- inkl. Hardshell Case

Made in Japan

Die Revstar Professional-Gitarren wurden den höchsten Standards entsprechend von Yamahas Meister-Gitarrenbauern in Japan gefertigt und sind damit das Highlight der Revstar-Serie.

Initial Response Acceleration Process

Im I.R.A-Prozess von Yamaha werden spezielle Vibrationen genutzt, um Spannungen zwischen den Komponenten eines Instruments abzubauen. Dadurch fühlen und hören sich die neuen Gitarren von Anfang an wie „eingespielt“ an.

Chambered Body

Die Revstar Gitarren verfügen über einen gekammerten („chambered") Korpus. Diese Kammern formen den Klang und verbessern die Ausgewogenheit. Die Karbonstäbe im Hals verbessern die Schwingungsübertragung.

5-Wege-Schalter

In Position 2 und 4 ist der jeweils gegenüberliegende Tonabnehmer leicht verzögert geschaltet. Dies ergibt eine leichte Phasenverschiebung - eine originelle Variante der klassischen Zwischensounds.

Focus Switch

Das Push/Pull-Tonpoti aktiviert einen passiven Boost, der einen ähnlichen Effekt wie „heißere" Pickups hat: dunklere Höhen, stärker ausgeprägte Mitten und Bässe und einen durchsetzungsfähigeren Klangcharakter.