MUSIKHAUS
MÜLLER

Artikelnummer: 20KG430
Stagepiano

KORG



Korg SV2-73S

1.849 €

inkl. MwSt., inkl. Versand

Spare **3 %** bei Vorkasse. Zahle **1.793,53 €**.

30 Tage Rückgaberecht.

Beschreibung

Das KORG SV-1 Stage Vintage Piano sorgte bereits bei seiner Vorstellung vor über 10 Jahren mit seinem ikonischen Design und seinem einfachen Bedienkonzept für helles Aufsehen und wurde seit jeher von zahllosen namhaften Musikern in den Studios und auf den Bühnen dieser Welt eingesetzt. Das SV-2 folgt der gleichen Philosophie wie sein legendärer Vorgänger, erweitert aber die Funktionsvielfalt und die Klangqualität um ein Vielfaches. Geblieben sind das kultverdächtige Design und die nach wie vor intuitive Bedienoberfläche. Doch unter der Haube hat sich so einiges deutlich verändert.
Das SV-2 verfügt einen riesigen Samplespeicher von mehreren Gigabytes, wovon natürlich besonders die akustischen Pianosounds stark profitieren. So finden im SV-2 nicht weniger als vier hochkarätige Konzertflügel (German Grand, Austrian Grand, Italian Grand und Japanese Grand) und zwei Klaviere (Japanese Upright und German Upright) Platz. Aufgrund der Verwendung modernster Sampletechnologien und dem großen internen Speicher des SV-2 stehen die Klänge ihren akustischen Vorbildern in nichts nach.
Gleiches gilt natürlich auch für alle weiteren Klangfarben des SV-2, darunter zahlreiche legendäre E-Piano-Modelle (Reed, Tine, FM, elektromechanisch usw.) inklusive authentischer Reproduktionen der typischen Nebengeräusche sowie der passenden Vintage-Effekte und Boxensimulationen. Auch die Orgelsounds machen ihren Vorbildern klanglich alle Ehre und sind mit den Typen Tonewheel-, Röhren-, Transistor- und Pfeifen-Orgeln in großer Auswahl vertreten. Außerdem bietet das SV-2 funkige Clav-Sounds, zahlreiche Streicher- und Ensemble-Sounds, Chöre, Bläser sowie klassische Synthesizer-Pads, -Leads und Bass-Klänge.
Mithilfe der kostenlos erhältlichen Editor-Software für Mac und PC lassen sich Layer- und Split-Sounds mit bis zu drei verschiedenen Timbres erzeugen (beispielsweise ein Piano-/Bass-Split mit zusätzlichem Streicher-Layer) und als einer der nun 64 Favoriten-Sounds abspeichern. Aufgrund der erweiterten Polyphonie von 128 Stimmen stellen auch lange ausgehaltene Akkorde bei Verwendung mehrerer Layer kein Problem dar.
Alle Modelle des SV-2 sind mit der bewährten RH3-Tastatur von KORG ausgestattet, die mit ihrer Hammermechanik und der graduierten Gewichtung über vier Zonen das authentische Spielgefühl eines Konzertflügels vermittelt. Sowohl das SV-2 als auch das SV-2 S sind jeweils wahlweise mit 73 oder 88 Tasten erhältlich.

- Der Nachfolger des legendären SV-1 Stage Vintage Pianos
- Ikonisches Design mit intuitiver Bedienung

MUSIKHAUS
MÜLLER

- Lautsprechersystem mit 2 x 15 Watt
- Riesiger Sample-Speicher für authentische Piano- und Naturinstrumentenklänge
- 4 hochkarätige Konzertflügel + 2 Upright Pianos
- Große Auswahl authentischer E-Piano-, Clav- und Orgelsounds inkl. der typischen Nebengeräusche, Vintage Effekte und Boxensimulationen
- Hochwertige Streicher-, Ensemble-, Bläser-, Chor- und Synthesizer-Sounds
- Effekt-Sektion mit echter Röhren-Drive-Schaltung
- Erweiterte Polyphonie auf 128 Stimmen
- 64 Favoritensounds abspeicherbar
- Layer- und Split-Sounds mit bis zu 3 Timbres
- Klinken- und XLR-Ausgänge
- MIDI IN/OUT + USB-MIDI
- Anschlüsse für bis zu 3 Pedale
- Farbe: Silber
- Bewährte RH3-Tastatur mit Hammermechanik und 73 Tasten (graduiert gewichtet)
- Inklusive DS-2H Sustainpedal mit Halbpedal-Funktion
- Optional erhältlich: Vintage Keyboardstativ (KRSV1STBK)
- Maße: 1143 mm x 347 mm x 157 mm
- Gewicht: 17,2 kg

Eigenschaften

Stage/Compact Pianos	
Tasten	73
Tastatur	gewichtet
Hammermechanik	✓
Druckpunktsimulation	✕
Ivory Feel	✕
Holz-Tastatur	✕
Sounds	72
Polyphonie	128
Lautsprecher	Nein
Kopfhöreranschluss	1
MIDI-Schnittstelle	✓
USB to Host	✕
USB to Device	✓

MUSIKHAUS
MÜLLER

Transpose	✓
Metronom	✕
Pitch Bend	✕
Modulationsrad	✕
Joystick	✕
Begleitautomatik	✕
Halbpedalfähig	✓
Farbe	weiß
Gewicht	17.2 kg
Hersteller	Korg
Verkaufseinheit	1 Stück

Galerie







