



MUSIKHAUS
MÜLLER

Artikelnummer: 22LD365

 Lieferung in 1-5 Tagen*

Momentan nicht testbereit.

8 Kanal Mixer




LDsystems 
free your sound

LD Systems VIBZ 8
DC

209 €

inkl. MwSt., inkl. Versand


Spare 3 % bei Vorkasse. Zahle **202,73 €**.


30 Tage Rückgaberecht.



Beschreibung

- Artikelnummer: LDVIBZ8DC
- Produktart: Mischpult
- Typ: Live
- Anzahl Kanäle: 8
- Mono Mic/Line Eingangskanäle: 4
- Mono Mic/Line Eingangsanschlüsse: 6,3 mm Stereoklinke, XLR
- Mono Mic Eingangstyp: elektronisch symmetriert,
- Frequenzgang Mono Mic Eingang: 10 - 45.000Hz
- Verstärkungsbereich Mono Mic Eingang: 0 - +50dB
- Kanal Insert: 2
- Insert: 6,3mm Stereoklinke (TIP=send / RING=return)
- Kanalübersprechung: 62dB
- THD Mono Mic Eingang: 0,0058 %
- Impedanz Mono Mic Eingang: 4kOhm
- S/N Ratio Mono Mic Eingang: 113dB
- Mono Line Eingangstyp: elektronisch symmetriert ,
- Verstärkungsbereich Mono Line Eingang: 0 - +50dB
- THD Mono Line Eingang: 0,0045 %
- Impedanz Mono Line Eingang: 21kOhm

Volksbank Rhein Ahr Eifel

IBAN: DE47 5776 1591 0358 0215 00

BIC: GENODE1BNA

Kreissparkasse Vulkaneifel

IBAN: DE23 5865 1240 0000 2891 99

BIC: MALADE51DAU

Lieferdatum entspricht Rechnungsdatum

Gerichtsstand: Daun | Amtsgericht Wittlich | HRA 11698 | Inhaber: Hermann Konrath e.K. | USt-ID-Nr.: DE184370666





MUSIKHAUS MÜLLER

- S/N Ratio Mono Line Eingang: 116dB
- Frequenzgang Mono Line Eingang: 10 - 45.000Hz
- Mono Kanal Equalizer Höhen: +/- 15 dB 12.000 Hz
- Mono Kanal Equalizer Mitten: +/- 15 dB 2.500 Hz
- Mono Kanal Equalizer Bässe: +/- 15 dB 80 Hz
- Bedienelemente Mono Mic und Line Eingangskanäle: Kanal-Volume, PAN, DFX/AUX (Post), 3 Band-EQ (Low, Mid, High), Compressor (Kanal 1+2) Low-Cut, Gain
- Phantomspeisung: +48V DC Schaltbar
- Low Cut: 95Hz
- Compressor: Ja
- Stereo Line Eingangskanäle: 3
- Stereo Line Eingangsanschlüsse: 2x 6,3 mm Stereoklinke, (Lmono,R)
- Stereo Line Eingangstyp: unsymmetrisch
- Frequenzgang Stereo Line Eingang: 10 - 45.000Hz
- Verstärkungsbereich Mono Line Eingang: 0 - +50dB
- Kanalübersprechung: 62dB
- THD Stereo Line Eingang: 0,0045 %
- Impedanz Stereo Line Eingang: 3,7kOhm
- S/N Ratio Stereo Line Eingang: 116dB
- Stereo Kanal Equalizer Höhen: +/- 15 dB 12.000 Hz
- Stereo Kanal Equalizer Mitten: +/- 15 dB 2.500 Hz (Kanal 3/4+5/6)
- Stereo Kanal Equalizer Bässe: +/- 15 dB 80 Hz
- Bedienelemente Stereo Line Eingangskanäle: Kanal- Volume, Balance, DFX/AUX (Post), 3 Band-EQ (Low, Mid, High) Kanal 3/4 + 5/6, 2 Band-EQ (Low, High) Kanal 7/8 Low-Cut, Gain Kanal 3/4 + 5/6
- Main Section:
- AUX/Effekt Send Kanäle: 1
- AUX/Effekt Send Anschlüsse: 6,3 mm Stereoklinke unsymmetrisch
- Stereo AUX Return Kanäle: 1x Stereo
- Stereo AUX Return Anschlüsse: 2x 6,3 mm Stereoklinke
- Stereo Tape Ausgangskanal: 1x Stereo
- Stereo Tape Ausgangsanschlüsse: 2x RCA (Cinch)
- Stereo Tape Eingangskanal: 1 Stereo
- Stereo Tape Eingangsanschlüsse: 2x RCA (Cinch)
- Unsymmetrische Stereo Main-Ausgänge: 1
- Unsymmetrische Stereo Main-Ausgangsanschlüsse: 6,3 mm Stereoklinke unsymmetrisch
- Impedanz Unsymmetrische Stereo Main-Ausgänge: 120Ohm
- Max. Pegel Unsymmetrische Stereo Main-Ausgänge: +20dBV
- Stereo Control Room Ausgänge: 1
- Stereo Control Room Ausgangsanschlüsse: 6,3 mm Stereoklinke

Volksbank Rhein Ahr Eifel

IBAN: DE47 5776 1591 0358 0215 00

BIC: GENODED1BNA

Kreissparkasse Vulkaneifel

IBAN: DE23 5865 1240 0000 2891 99

BIC: MALADE51DAU

Lieferdatum entspricht Rechnungsdatum

Gerichtsstand: Daun | Amtsgericht Wittlich | HRA 11698 | Inhaber: Hermann Konrath e.K. | USt-ID-Nr.: DE184370666





MUSIKHAUS MÜLLER

- Kopfhörerausgang: 1
- Kopfhörerausgangsanschlüsse: 6,3 mm Stereoklinke
- Minimale Kopfhörer Impedanz: 300Ohm
- Digitaler Effektprozessor: Ja, 24bit AD/DA Auflösung
- Anzahl Presets: 100
- Fußschalteranschluß DFX Mute: 6,3mm Stereoklinke
- Bedienelemente Main-Section: DFX To Main Volume, DFX Mute Schalter, DFX Presets Kopfhörer / Control Room Volume, 2TK Volume, Stereo Return Volume, Phantomspeisung, Master- Volume, 2TR Zuweisung (Main, CTRL Room)
- Anzeigeelemente: 8 Segment Level Meter, Phantomspeisung, DFX Peak / Mute, Power, Channel Peak
- Stromversorgung: 18V AC / 1A External PSU
- Breite: 265mm
- Höhe: 77mm
- Tiefe: 350mm

Eigenschaften

Mischpulte	
Kanäle (zeitgleich verwendbar)	5
Mikrofoneingänge	4
Stereo Eingänge	3
Mono Eingänge	2
Auxwege	1
Phantomspeisung	48V
Effektprozessor	✓
Low-Cut	✓
Kompressor	✓
Panorama/Balance	✓
PFL - Pre Fader Listening	✗
Hi-Z	✗
USB Audio Interface	✗
Anschluss Lampe	Nein
inkl. Rack Mount	Nein
Hersteller	LD Systems
Verkaufseinheit	1 Stück

Volksbank Rhein Ahr Eifel

IBAN: DE47 5776 1591 0358 0215 00

BIC: GENODED1BNA

Kreissparkasse Vulkaneifel

IBAN: DE23 5865 1240 0000 2891 99

BIC: MALADE51DAU

Lieferdatum entspricht Rechnungsdatum

Gerichtsstand: Daun | Amtsgericht Wittlich | HRA 11698 | Inhaber: Hermann Konrath e.K. | USt-ID-Nr.: DE184370666





MUSIKHAUS
MÜLLER

Galerie



Volksbank Rhein Ahr Eifel

IBAN: DE47 5776 1591 0358 0215 00

BIC: GENODED1BNA

Kreissparkasse Vulkaneifel

IBAN: DE23 5865 1240 0000 2891 99

BIC: MALADE51DAU

Lieferdatum entspricht Rechnungsdatum

Gerichtsstand: Daun | Amtsgericht Wittlich | HRA 11698 | Inhaber: Hermann Konrath e.K. | USt-ID-Nr.: DE184370666

