Boss OD-200 Effektpedal

Musikhaus Müller
Inh. Hermann Konrath e. K.

Steinbockstr. 13
54550 Daun

06592 - 96 91 0
kontakt@musikhaus-mueller.de

Artikelnummer: **20RO1246**

269,00 €

Effektpedal

Beschreibung

Durch die Kombination aus jahrzehntelanger BOSS-Erfahrung und innovativen Technologien hebt das OD-200 Hybrid Drive die Klangqualität, das Spielgefühl und die Vielseitigkeit von Overdrive- und Distortion-Sounds auf ein neues Level.

Auf Basis einer hybriden Analog-Digital-Schaltung mit 12 Drive-Modi, 15 Boost-Typen, seriellen und parallelen Gain-Wegen und mehr liefert dieses Traumpedal nahezu jeden erdenklichen Drive-Sound. Darüber hinaus bietet das OD-200 eine fortschrittliche Gate-Funktion, um Signalrauschen und andere Nebengeräusche zu eliminieren. Auf diese Weise gewinnen High-Gain-Sounds zusätzlich an Definition und Trennschärfe.

- Fortschrittliches Hybrid-Schaltungsdesign auf analoger und digitaler Basis für eine enorme Drive-Bandbreite von klassisch bis modern
- 12 Drive-Modi + 15 Boost-Typen mit individueller Gain-Positionierung (pre/post)
- Wahlweise serielle oder parallele Boost-Struktur für flexible Gain-Anpassungen
- Fortschrittliche Gate-Funktion eliminiert Rauschen und Nebengeräusche und sorgt für definierte High-Gain-Sounds
- Erstklassige Soundqualität dank 32 Bit AD/DA-Wandlung, 32 Bit Fließkommaberechnung und 96 kHz Samplingrate
- Zugriff auf 128 User-Setups über die Bedienoberfläche oder via MIDI Program Change
- Abruf von aufeinanderfolgenden Speicherplätzen inklusive Echtzeit-Einstellung via Fußschalter oder fest zugewiesenem Taster auf der Bedienoberfläche.
- Panel-Lock-Funktion deaktiviert die Regler zum Schutz vor ungewollten Parameteränderungen
- Individuell anpassbare Multifunktions-Fußschalter für Bypass, Boost, Auswahl der Speicherplätze und mehr
- Erweiterte Steuerung über externe Fußschalter, Expression-Pedal oder MIDI
- MIDI-Ein-/Ausgang über Miniklinken-Anschlüsse

- Micro-USB-Anschluss für Firmware-Updates
- Betrieb über Netzteil der PSA-Serie oder drei AA-Batterien