MUSIKHAUS
MÜLLER

Artikelnummer: 20OM9
4-Kanal-Rotary-Mixer mit 3-Band-Frequenzisolator



OMNITRONIC

Omnitronic
TRM-402

379 €

inkl. MwSt., inkl. Versand

Spare **3 %** bei Vorkasse. Zahle **367,63 €**.

30 Tage Rückgaberecht.

Beschreibung

Retro-Spaß mit 4 Kanälen

Vor allem bei DJs der elektronischen Musik fand die 2-Kanal-Version dieses Mixers, der TRM-202 MK3 von Omnitronic, weltweit großen Anklang. Mit dem TRM-402 4-Kanal Rotary Mixer wird das beliebte Konzept um 2 Kanäle erweitert: Nun steht einem kreativen 4-Deck-DJ-Set oder einem fliegenden Wechsel während eines Gigs nichts mehr im Wege. Natürlich wurden auch bei dieser Version die klassischen Features eines Rotary-Mixers in Form von ALPS-Drehreglern (Blue Velvet RK27) und einem 3-Band-Frequenzisolator verbaut.

Sanfte Übergänge

Durch die hochwertigen Bauteile ist ein gutes und ansprechendes Klangbild gegeben. Die großen Drehregler beider Kanäle erlauben sehr sanfte Übergänge, welche mit einem herkömmlichen Mixer (mit Fadern) so nur schwer zu setzen sind. Bei beiden Kanälen kann zwischen 2 x Line- & Phono-Eingängen oder Quellen umgeschaltet werden. Auch ein Mikrofon-Eingang ist vorhanden. Die Kill-Charakteristik des Isolators sorgt für die völlige Auslöschung von Bässen, Mitten und Höhen und somit für kreatives Mixen.

Aufnehmen des eigenen Sets

Durch den Booth-Ausgang und einen separaten Lautstärkeregler stellt der Einsatz des TRM-202 MK3 im Club keinerlei Problem dar. Dank Record-Ausgang ist es außerdem möglich, das eigene DJ-Set aufzunehmen.

- Klassischer Rotary-Mixer mit 4 Eingangskanälen und integriertem 3-Band-Frequenzisolator für DJs
- Gainregler, 2-Band-Equalizer (Höhen/Bässe) und Phono/Line-Umschaltung je Kanal

- Effektive Boost- und Kill-Funktion
- Kill-Charakteristik erlaubt das völlige Auslöschen von Bässen, Mitten und Höhen für kreatives Mixen
- Klassische ALPS-Drehpotentiometer (Blue Velvet RK27)
- Hochwertige Bauteile garantieren lange Lebensdauer und hervorragende Klangeigenschaften
- DJ-Mikrofoneingang mit separatem Lautstärkeregler
- Vorhören der Eingangskanäle und der Mastersumme über regelbaren Kopfhörerausgang,
- mit Cue-Mix/Split-Funktion
- 12-stellige Stereo-LED-Pegelanzeige und Masterregler
- Booth-Ausgang mit separatem Lautstärkeregler
- Anschlüsse für DJ-Mikrofon und Kopfhörer in doppelter Ausführung auf der Ober- und Vorderseite
- Eingänge: 8 x Line und 4 x Phono (Cinch L/R)
- Ausgänge: Master und Booth (XLR/Cinch L/R) und Record (Cinch L/R)
- Tischpult Gehäuse
- Maße: 33 x 24,7 x 10,7 cm
- Gewicht: 4,05 kg

Eigenschaften

Hersteller	Omnitronic
Verkaufseinheit	1 Stück

Galerie



